

## Svenska Teatern – en historisk rundvandring i kulisserna

Vid vårt besök på Svenska Teatern blev vi guidade av Topelius – Simon Häger



Det första teaterhuset i Helsingfors invigdes 1827. Arkitekt Carl Ludvig Engels teaterhus var byggt i trä och beläget i mitten av Esplanadparken.

Topelius som var en flitig teaterbesökare, kritiserade den dragiga och kalla träteatern, varför han började arbeta för ett teaterhus i sten och 1860 invigdes Nya Theatern. Topelius som satt i direktionen för Nya Theaterhusbolaget från 1861, kom att driva flera av teatern viktiga frågor så som, att anställa skådespelare från Sverige till teatern. Så kom Nya Theatern att bli den första teatern i Finland med ett permanent teatersällskap på 24 anställda.

Därtill anställdes även bland annat en garderobiär, rekvisitör och andra funktionärer.

Vid presentationen av teaterhuset fick vi se och uppleva utrymmen som man annars inte har möjlighet att besöka och som presenterades med en underbar inlevelse av vår guide. Vi åkte bland annat "elevator" som var en stor nyhet i huset och installerades vid renoveringen av teatern 2010–12.

I dag finns det många anställda på teatern. I kulisserna arbetar bland annat en attributmakare, som tillverkar sådan rekvisita som inte går att köpa.

Vi fick även veta att den fina takkronan i salongen är tillverkad av papier marché.

